

LE JOURNAL DES ARTS DU 15 AU 28 AVRIL 2022

« *Le Journal des Arts* » analyse ce qui oppose les deux candidats à la présidence de la République dans leur rapport à la culture. De l'autre côté de l'Atlantique, la représentation des peuples autochtones fait plus que jamais l'objet de débats au sein des musées nord-américains.

■ L'AMÉRIQUE DU NORD FACE À SON HISTOIRE

Les musées au Canada et aux États-Unis accordent aujourd'hui une place beaucoup plus large et respectueuse à la culture des peuples autochtones, Premières Nations ou Amérindiens. La législation fédérale américaine devrait également faciliter bientôt la restitution aux tribus des restes humains et objets funéraires. (Pages 28 et 29)

■ MARINE LE PEN ET EMMANUEL MACRON : UN RAPPORT RADICALEMENT DIFFÉRENT À LA CULTURE

Les goûts et programmes culturels des deux finalistes du second tour de la présidentielle n'ont rien en commun : portrait culturel croisé Macron-Le Pen. (Pages 2 et 8)

■ LA GUERRE EN UKRAINE RAVIVE LES PLAIES DU XX^E SIÈCLE

Au siècle dernier déjà les nazis puis les Soviétiques, et récemment l'occupant russe en Crimée, ont pillé le patrimoine culturel ukrainien. La menace revient alors que Poutine se prépare à absorber Marioupol et tout le Donbass. (Pages 4 et 5)

■ EMPLOI CULTUREL, DES DIFFICULTÉS DE RECRUTEMENT

Le rattrapage post-Covid et la bonne santé de la culture ont multiplié par deux les offres d'emploi du secteur, au point que le recours aux chasseurs de têtes, tel le cabinet ProfilCulture, est devenu indispensable pour certains profils. (Page 10)

■ EBAY FRANCE VEUT PROFITER DU BOOM DES ENCHÈRES

Céline Saada-Benaben, la directrice générale de la filiale française du site de vente en ligne détaille sa nouvelle offre pour les collectionneurs d'art. (Page 33)



Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com